

Toruń, dnia 20.07.2020 r.

Dotyczy: „Wykonanie kompleksowego remontu budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu”.

Znak sprawy: TH/ZP/2/2020

Wszyscy zainteresowani

Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu w odpowiedzi na zapytanie do SIWZ uprzejmie informuje:

Uprzejmie proszę o wyjaśnienia jak niżej (dla firmy przygotowującej ofertę na podłogę systemową podniesioną REI 30)

Pyt. 1 na rysunkach brakuje punktu odniesienia i promienia łuku w celu wykonania półokrągłych podestów obu balkonów

ODP: ZAŁĄCZNIKI A.02.1 oraz A.03.1 rysunki skorygowane o punkty odniesienia oraz o promień łuku.

Pyt. 2 brak przekroju pionowego B-B dla balkonu II

ODP: Przekrój A-A dla balkonu II jest jednoznaczny z przekrojem B-B (bez zmian).

Pyt. 3 na przekroju B-B rys. A.04 I balkonu nie do przyjęcia jest rozwiązanie w którym jeden koniec płyty podestu /część pozioma/leży na nieregulowanym elemencie.

ODP: Projektant dopuszcza rozwiązania równoważne. Wykonawca może, zastosować elementy regulowane.

Pyt. 4 brak rzutów balkonu I i II - układ podestów w wersji dwg.

ODP: Udostępniono dwg.

Andrzej Churski
Dyrektor Teatru

DYREKTOR

Andrzej Churski