

Toruń, dnia 16.07.2020 r.

Dotyczy: „Wykonanie kompleksowego remontu budynku Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu”.

Znak sprawy: TH/ZP/2/2020

Wszyscy zainteresowani

Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu w odpowiedzi na zapytanie do SIWZ uprzejmie informuje:

Pytanie 1.

Prosimy o wyjaśnienie i zmianę warunków udziału w postępowaniu nr TH/ZP/2/2020 część II – „Remont elewacji budynku głównego i budynku Sceny na Zapleczu Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu”.

Zamawiający postawił warunek, iż Wykonawca musi spełnić następujący wymóg realizacji 2 zadań wykonanych na obiektach zabytkowych polegających na „wykonaniu tynków renowacyjnych wraz z wymianą obróbek blacharskich oraz detalami architektonicznymi o powierzchni 3000m kw o wartości nie mniejszej niż 500.000,00zł (pięćset tysięcy złotych) brutto każda. Wymóg ten jest wyjątkowo trudny do spełnienia przez co powoduje ograniczenie konkurencyjności.

Interpretując powyższe zapisy należy stwierdzić, iż Zamawiający wymaga, aby Wykonawca w swoich referencjach posiadał 2 prace, na których suma powierzchni nowych tynków renowacyjnych, blacharki i detali architektonicznych wynosiła 3000m². Parametr ten jest nie do sprawdzenia i nie do udowodnienia, ponieważ są to elementy, do których nie zawsze można przypisać parametr „m²”. Ponadto w renowacji obiektów zabytkowych wymianie rzadko podlega 100% powierzchni tynku. Przeważnie część tynków podlega wymianie, a pozostałe zachowaniu ze względu na ich wartość historyczną. Tak jest również w przedmiotowym zadaniu.

Zgodnie z naszą wiedzą i doświadczeniem w regionie jak i w Polsce nie ma budynków z elewacjami pokrytymi tynkami renowacyjnymi o takich powierzchniach. W budynkach zabytkowych tynki renowacyjne najczęściej występują na cokołach budynków, których ilości są nieznaczące.

W przedmiotowym zadaniu zakres tynków renowacyjnych dotyczy również zawilgoconej części strefy cokołowej (wg naszych szacunków jest to 40 m²), natomiast elewacje powyżej cokołu pokryte są tynkami wapiennymi (opis techniczny projektu str. 3 pkt 3.9). W związku z tym wymogi postawione przez Zamawiającego nie są zgodne z zakresem przedmiotowego zadania.

W związku z powyższym prosimy o zmianę warunków dotyczących wymogów (doświadczenia) na: wykaże się wykonaniem w okresie 5 lat przez upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej dwóch zamówień, których przedmiotem była:

realizacja zadań wykonanych na obiektach zabytkowych o wartości nie mniejszej niż 500.000,00zł (pięćset tysięcy złotych) brutto każda, których zakres obejmował między innymi: prac elewacyjne tynkowe, wymianę obróbek blacharskich oraz detale architektoniczne. Wykonawca poda datę i

miejsce wykonania wraz z potwierdzeniem, iż roboty zostaną wykonane należycie oraz czy zostały wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone, poda nr wpisu do rejestru obiektów zabytkowych.

Powyższy wymóg odpowiada rzeczywistemu zakresowi części II zadania. Prosimy o pozytywne rozpatrzenie naszej prośby.

Odp. 1

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę zapisu wskazanego w dziale V, część II, pkt 1.2)b) SIWZ. Swoją decyzję uzasadnia tym, iż Wykonawca winien spełnić wymóg, w którym musi wykazać się wykonaniem tynków renowacyjnych o powierzchni 3000 m² dla każdego zadania o wartości minimum 500 000,00 brutto każde. Wykonanie tynków renowacyjnych nie oznacza wyłącznie skucie 100% tynków, ale również wykonanie prac takich jak: - Usunięcie z elewacji wszystkich zbędnych i szkodliwych elementów - Wzmocnienie strukturalne tynków, - odtworzenie tynków i rekonstrukcja brakujących elementów w technologii wapiennej, itd.

Co zostało opisane w dokumentacji projektowej udostępnionej dla Oferentów. Podsumowując, Wykonawca winien przedstawić dokumenty potwierdzające wykonanie dwóch zadań o wartości nie mniejszej niż 500.000,00 zł brutto, o zakresie prac na obiektach zabytkowych; prac elewacyjnych w tym: polegająca na wykonaniu tynków renowacyjnych wraz z wymianą obróbek blacharskich oraz z detalami architektonicznymi o powierzchni 3000m.kw każda.

Andrzej Churski
Dyrektor Teatru

DYREKTOR
Andrzej Churski